

Outdoor Paint

Peinture décorative à base d'eau pour l'extérieur. Finition naturelle à haute tenue des couleurs pour une protection maximale du bâtiment contre les agressions atmosphériques.

Design italien pour une habitation confortable.

Outdoor Paint met en relief la texture rugueuse de l'enduit ; elle confère un aspect agréablement imparfait aux murs extérieurs et permet des réflexions de lumière élégantes.

Disponible dans 139 des 150 couleurs Color Collection et dans les 10 couleurs Warm Collection.

1. Excellentes caractéristiques de couverture
2. Hautement respirante
3. Résistance aux agents atmosphériques
4. Spécifique dans les environnements particulièrement agressifs
5. Idéale pour enduits déshumidifiants et traditionnels, produits de ragréage et béton



Rating 2

- × Regional Mineral $\geq 30\%$
- × VOC Low Emission
- × Solvent ≤ 5 g/kg
- ✓ Low Ecological Impact
- ✓ Health Care

Rating calculé sur la moyenne des formulations de couleurs

Domaines d'application

- Décorations respirantes de protection et imperméables.
- Destination d'usage :
 - enduits déshumidifiants
 - nouveaux enduits secs
 - vieux enduits parfaitement accrochés
 - éléments en colcrète à surface compacte
 - surfaces avec l'application de finitions synthétiques, peintures ou revêtements plastiques, non détériorées.

Ne pas utiliser pour contenir de l'eau ou en contact direct avec l'eau. Sur des maçonneries sujettes à la remontée d'humidité capillaire sans avoir préalablement appliqué des enduits déshumidifiants.

Les 11 couleurs non disponibles

KK31 – KK38 – KK39 – KK40 – KK41 – KK42 –
KK52 – KK104 – KK149 – KK150

Mode d'emploi

- Préparation des supports

Les surfaces à décorer doivent être sèches et parfaitement propres. Il faut éliminer toutes les parties détériorées, les éventuelles couches de vieilles peintures en phase d'écaillement, la poussière ou les produits décoffrants. En présence de dépôts de muscs, lichens, algues, traiter préalablement la surface avec le Kerakover Activ et, après 24 heures, laver à l'aide d'une hydronettoyeuse.

 - Sur les supports pulvérulents, soit vieux soit nouveaux, appliquer une couche de primaire d'accrochage fixatif Universal Wall Primer à peu près 12 heures avant le cycle décoratif.
 - Sur des supports neufs ou en bon état : appliquer une couche de Universal Wall Primer ; appliquer par la suite le cycle décoratif siloxane avec Outdoor Paint.
 - Sur des supports déjà peints et/ou vieux: nettoyer soigneusement avec des moyens mécaniques et/ou chimiques appropriés et enlever les vieilles peintures qui se détachent. Appliquer une couche de primaire d'accrochage fixatif hydrophobe à l'eau Universal Wall Primer.

Pour des surfaces poreuses nécessitant une consolidation profonde, telles que de vieux enduits non peints ou avec de vieilles peintures à la chaux, procéder avec des échantillonnages préventifs afin de vérifier le degré de consolidation et d'absorption atteint. Appliquer par la suite le cycle décoratif siloxane avec Outdoor Paint.

- Préparation

Toujours remélanger Outdoor Paint avant l'application. Avant d'intervenir, vérifier que les échafaudages aient été nettoyés de tout résidu des opérations précédentes (saleté, poussière, résidus de métal, etc.) ; en cas de pluie, ils pourraient infiltrer les surfaces au détriment du résultat esthétique.

- Application

Outdoor Paint doit être appliquée soigneusement sur toute la surface avec un pinceau, un rouleau ou par projection en deux couches, dilué pour la première et la deuxième couche de 20 à 30% en volume avec de l'eau selon les besoins et les outils utilisés; sur des supports bien secs ou avec une humidité ne dépassant pas 6%. Avant de peindre, veiller à ce que la température extérieure et du support soient comprises entre +5 °C et +30 °C et que l'humidité relative ambiante soit inférieure à 80 %. Attendre au moins 12 heures entre la première et la deuxième couche. Éviter l'application sous l'action directe du soleil. Après l'application, les surfaces à l'extérieur doivent être protégées contre la pluie et l'humidité jusqu'à séchage complet du film. En cas d'utilisation de différents lots de produit coloré ou de fin d'un travail avec un produit obtenu par teintomètre, il est conseillé de remélanger les différentes productions entre elles afin d'éviter de légères différences de tonalité. En cas d'utilisation de couleurs particulièrement brillantes, il est recommandé d'appliquer auparavant un fond dans la même teinte pour obtenir une couverture uniforme. Pour éviter les différences de couleur lorsqu'on reprend les travaux, il faut prêter une attention particulière lors de la réalisation de décorations à réchappissages complets.
- Nettoyage

Nettoyer les résidus de Outdoor Paint des outils avec de l'eau avant le durcissement du produit.

Autres indications

- Les couleurs du nuancier sont purement indicatives. Par conséquent, il est conseillé d'effectuer un essai de chantier préalable afin de vérifier l'exactitude de la tonalité de la couleur.
- Ne pas utiliser Outdoor Paint pour décorer et imperméabiliser l'intérieur des fontaines, bassins décoratifs, extrados de corniches.
- Les surfaces présentant des remontées d'humidité capillaire doivent être nécessairement traitées avec un cycle déshumidifiant.
- Dans le cas d'humidité ambiante et du support élevée, des coulures jaunâtres/transparentes, légèrement brillantes et collantes, peuvent se former après l'application du produit, en raison des tensioactifs hydrosolubles présents dans le produit. Ce phénomène peut être éliminé en lavant les murs ou en attendant simplement des pluies répétées. Les caractéristiques du film et son degré de protection ne sont pas altérés par ce phénomène. Si une nouvelle application du produit s'avère nécessaire, il faudra bien laver les murs et appliquer une couche préventive de fond intermédiaire de la gamme Kerakover. Ce phénomène ne se produit pas dans des conditions climatiques stables.
- Pour la décoration des systèmes d'isolation thermique par l'extérieur, il est conseillé d'utiliser des couleurs dont l'indice de réfraction est supérieur à 20.
- Les photos présentes dans le catalogue et sur le site, de même que les couleurs figurant sur les échantillons, sont purement indicatives.
- Utiliser pour chaque projet des matériaux provenant d'un seul lot de production.
- Les matériaux provenant de lots différents peuvent avoir des tons différents.

Certifications et labels



* Émission dans l'air intérieur Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Cahier des charges

Protection et décoration de surfaces intérieures et extérieures, obtenue en appliquant au pinceau, au rouleau ou par projection une peinture décorative en phase aqueuse pour l'extérieur avec finition naturelle et résistance chromatique élevée pour une protection maximale du bâtiment contre les agressions atmosphériques. La finition Outdoor Paint, réalisée avec des pigments résistants à la lumière et des liants siloxanes en dispersion aqueuse, offre des décorations hautement respirantes qui protègent de la pollution, des moisissures, des algues et des champignons. Outdoor Paint by Kerakoll Spa, GreenBuilding Rating 2. Résistante au lavage >10 000 cycles selon la norme UNI 10560, perméable à la vapeur d'eau classe V1 (haute) selon la norme EN ISO 7783-2, perméable à l'eau liquide W3 (basse) selon la norme EN 1062-3.

Données techniques selon la Norme de Qualité Kerakoll		
Aspect	peinture blanche ou colorée	
Masse volumique	≈ 1,49 kg/l	
Famille chimique	polymères-silice	
Conservation	≈ 18 mois à partir de la date de production dans l’emballage d’origine et non ouvert ; craint l’humidité	
Avertissements	craint le gel, éviter l’exposition directe au soleil et aux sources de chaleur	
Emballage	seaux 10 l – 4 l	
Viscosité	≈ 48000 cps, rotor 6 RPM 10	méthode Brookfield
Températures d'application	de +5 °C à +30 °C	
Humidité du support	≤ 6%	
Délai entre la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} couche	≥ 12 heures	
Dilution avec de l'eau	20-30% en volume	
Séchage au toucher	≤ 1 heure	
Consommation pour 2 couches sur un support à grain fin	≈ 0,15-0,2 l/m²	

Mesure des caractéristiques à une température de +20 °C, 65 % H.R. et en l'absence de ventilation. Elles peuvent varier en fonction des conditions de chantier.

Performances		
HIGH-TECH		
Résistance au lavage	> 10000 cycles	UNI 10560
Perméabilité à la vapeur d’eau	classe V1 (élevée)	EN 7783
Perméabilité à l’eau liquide	classe W3 (faible)	EN 1062-3
Respecte la théorie de Kuenzle	$w < 0,5 \text{ kg / m}^2 \cdot \text{h}^{0,5} - S_d < 2 \text{ m}$	DIN 18550

Mesure des caractéristiques à une température de +20 °C, 65 % H.R. et en l'absence de ventilation. Elles peuvent varier en fonction des conditions de chantier.

Avertissements

- Produit pour utilisation professionnelle
- se conformer aux normes et dispositions locales en vigueur
- opérer à des températures comprises entre +5 °C et +30 °C
- vérifier que le support ne soit pas gelé
- protéger les surfaces du soleil direct et du vent
- ne pas ajouter de liants ou d'adjuvants
- protéger les surfaces peintes de la pluie et de l'humidité importante au cours des 48 heures suivant l'application
- en cas de besoin, demander la fiche de sécurité
- pour tout ce qui n'est pas prévu, consulter le Kerakoll Worldwide Global Service
- +33 (0) 4 72 89 06 80 – globalservice@kerakoll.com

Les données relatives aux Rating se réfèrent au GreenBuilding Rating Manual 2013. Les présentes informations ont été mises à jour en mars 2022 (réf. GBR Data Report - 03.22). Elles pourraient être sujettes à des ajouts et/ou des modifications de la part de KERAKOLL SpA. Assurer d'avoir la version la plus récente disponible sur le site www.kerakoll.com. KERAKOLL SpA n'est donc responsable de la validité, de l'actualité et de la mise à jour de ses informations que si elles proviennent directement de son site. La fiche technique repose sur nos dernières connaissances techniques et de mise en œuvre. Toutefois, dans l'impossibilité d'intervenir directement sur les conditions de chantier et sur l'exécution des travaux, elles représentent des indications de caractère général qui n'engagent en aucune façon notre société. Par conséquent, il est conseillé d'effectuer un essai préalable afin de vérifier l'aptitude du produit à l'utilisation prévue.