

Cahier de chantier

Revêtements
techniques en résine

- Wallcrete
- Wallpaper
- Patina

kerakoll

Sommaire

Revêtements techniques en résine

Wallcrete	06
Wallpaper	22
Patina	38



Revêtements techniques en résine

Wallcrete
Wallpaper
Patina

Destination d'utilisation

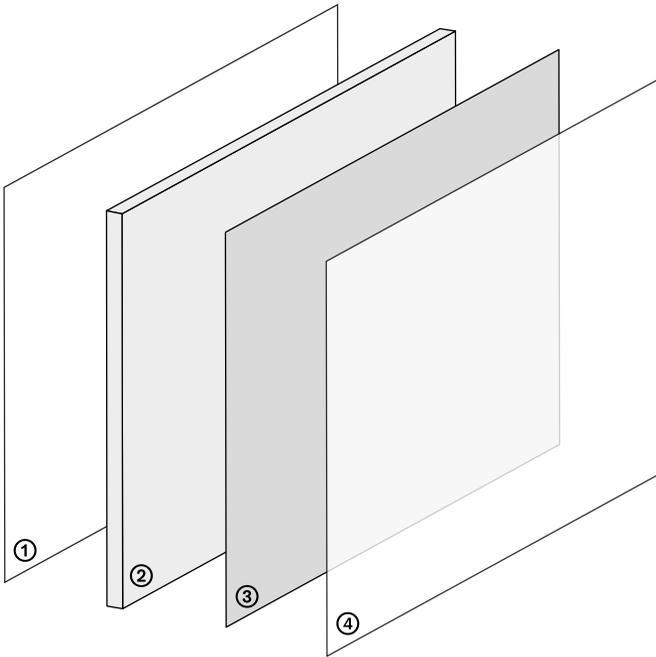
Murs techniques (salles de bain, intérieurs de douches et cuisines)
d'environnements résidentiel et commerciaux.

Wallcrete

Revêtement en résine en phase aqueuse. Produit coloré à effet de spatule.

La surface opaque et monochromatique de Wallcrete se caractérise par des irrégularités et des détails texturés où les imperfections du travail artisanal viennent sublimer les couleurs naturellement vibrantes.





① Couche → Primérisation en fonction du support

Universal Wall Primer

Keragrip Eco Pulep

② Couche → Ragréage

Wallcrete

③ Couche → Finition colorée

Decor

④ Couche → Produit de protection transparent

Microresina Xtreme Invisible

① Couche → Primérisation

Préparation

Avertissements concernant les supports

- Les supports doivent toujours être secs et exempts de remontées d'humidité
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de ciment et en céramique : < 2 %
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de plâtre/ anhydrite : < 1 %
- Températures limites d'application : de +10 °C à +30 °C
- Humidité relative ambiante : ≤ 75 %

Supports adaptés

- Enduits et produits de ragréage à base de ciment, chaux et plâtre
- Supports réalisés avec des panneaux en placoplâtre et en fibrociment
- Revêtements existants en céramique, mosaïque en pâte de verre, pierre naturelle
- Panneaux en bois aggloméré et MDF

Universal Wall Primer

Primaire d'accrochage universel en phase aqueuse pour les murs.



Produits

Emballage – 1 l - 5 l
- 10 l



Consommation

≈ 150-200 ml/m²



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente avant recouvrement :
≈ 4-6 heures

Keragrip Eco Pulep

Préparateur organique de surface pour le traitement et le nettoyage des supports non absorbants.



Produits

Emballage – 1 l - 10 l



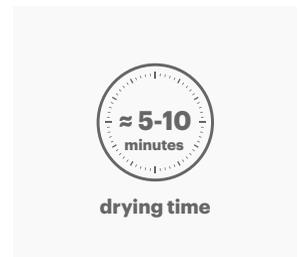
Consommation

≈ 30 ml/m²



Outils

Chiffon



Temps

Attente avant recouvrement :
≈ 5-10 minutes

② Couche → Ragréage

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger le produit à l'intérieur de son emballage pour obtenir une consistance homogène.

Wallcrete

Produit de ragréage texturant de base pour le revêtement en résine **Wallcrete**.



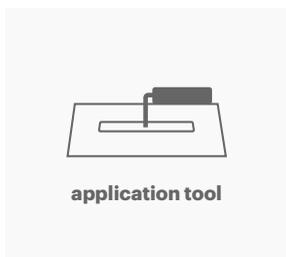
Produits

Emballage – 5 kg - 15 kg



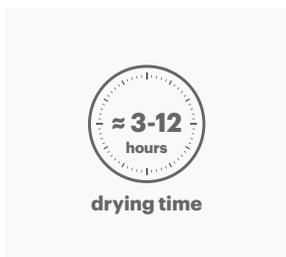
Consommation

≈ 3,0 kg/m² en trois couches



Outils

Spatule



Temps

Une fois le matériau durci : ≈ 3-12 heures

② Couche → Ragréage

Wallcrete



→ Appliquer la 1^e couche de **Wallcrete** ragréant « à zéro » pour enduire les joints, les différences de niveau des carreaux en céramique et pour recouvrir les défauts du mur.

→ La 2^e couche a pour but de recouvrir complètement les défauts du support et de rendre le mur uniforme.

Conseil : sur les murs qui présentent des saignées, des craquelures ou des fissures instables, prévoir l'utilisation du treillis Net 90 dans la 1^e couche de Wallcrete.

Commander Wallzero dans le cas où il serait nécessaire de rectifier la planéité d'un mur.

→ Pour accélérer le séchage du matériau (surtout dans les environnements humides et/ou avec peu de circulation d'air), il est conseillé d'utiliser un ventilateur.



→ Une fois le matériau durci (3-12 heures) procéder avec la 3^e couche.

→ La 3^e couche a pour but de définir la texture finale de la surface

Wallcrete ; il est donc nécessaire d'étaler le produit « à zéro » en faisant de petites passes uniformes à la spatule.

Conseil : pour améliorer la visibilité du traitement, il est possible de colorer Wallcrete en pâte en y ajoutant quelques gouttes de Decor de la même couleur que la couleur finale.

③ Couche → Finition colorée

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger le produit à l'intérieur de son emballage pour obtenir une consistance uniforme.

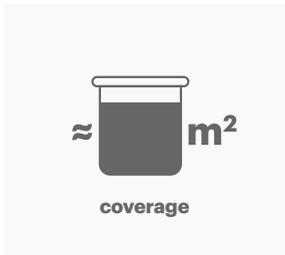
Decor

Peinture-résine décorative à base d'eau avec une finition opaque lavable à haute intensité chromatique.



Produits

Emballage – 1,5 l - 4 l - 10 l



Consommation

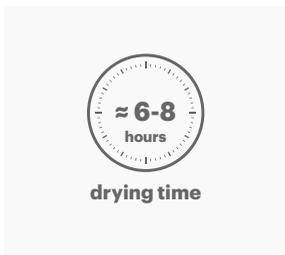
≈ 200 ml/m² en deux couches

Dilution – max 5-10 %



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente entre la 1^{ère} et la 2^{ème} couche : ≥ 6 heures

③ Couche → Finition colorée

Decor



→ Au bout de 4-6 heures après l'application de **Wallcrete**, poncer la surface avec un grain 80-120 pour éliminer les petites imperfections éventuelles et rendre la surface lisse et agréable au toucher.

→ **Decor** doit être appliquée soigneusement sur toute la surface avec un rouleau, en deux couches, telle quelle ou bien diluée jusqu'à un maximum de 5-10 %.

Conseil : dégager les angles puis repasser sur le film étalé lorsqu'il est encore frais.



→ **Temps d'attente entre la 1^e et la 2^e couche : minimum 6 heures.**

Conseil : en cas d'utilisation de différents lots de produit coloré, il est conseillé de mélanger à nouveau les différentes productions entre elles afin d'éviter de légères différences de tons.

④ Couche → Produit de protection transparent

Préparation

Avertissements

- Agiter la partie A avant utilisation et la verser dans un récipient propre.
- Ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 10 : 1.
- Bien mélanger, puis diluer à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.
- À la fin du cycle, attendre 5 jours avant le contact constant et continu avec l'eau.

Microresina Xtreme Invisible

Micro-résine transparente en phase aqueuse pour la protection du revêtement technique **Wallcrete**.



Produits

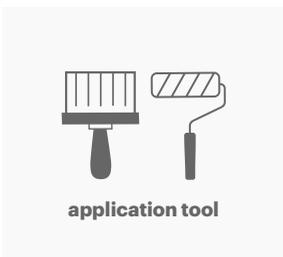
Emballage – (1+0,1) 1,1 l et (2,5+0,25) 2,75 l



Consommation

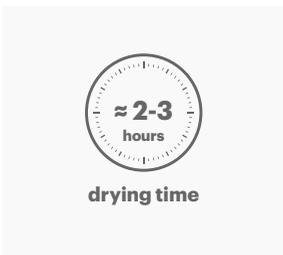
≈ 120 ml/m² en deux couches

Dilution – max 10-15 %



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente entre la 1^{ère} et la 2^{ème} couche : ≥ 2-3 heures

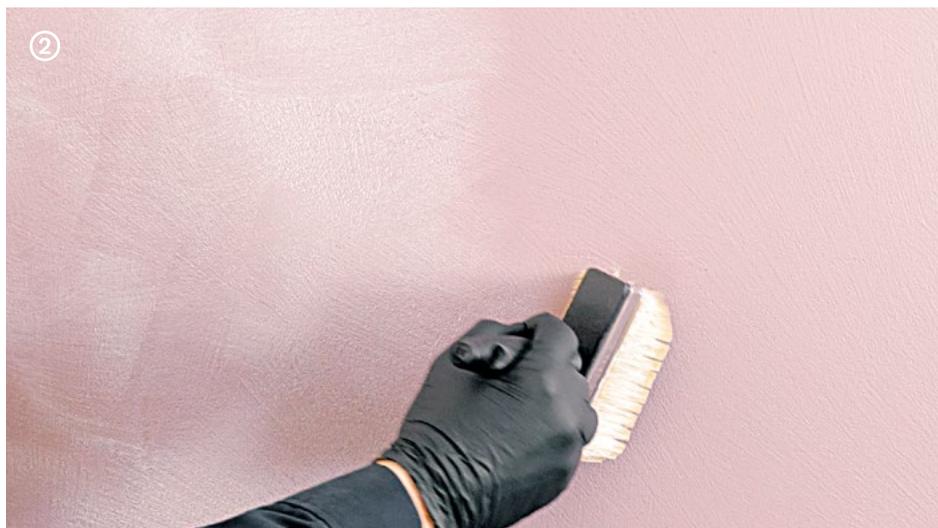
Si plus de 12 heures s'écoulent, poncer avec **Softpad**

④ Couche → Produit de protection transparent

Microresina Xtreme Invisible



- Mélanger la partie A avant l'utilisation, ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 10 : 1.
- Bien mélanger, puis diluer à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.



- Appliquer **Microresina Xtreme Invisible** avec **Roller Plus** ou une brosse, en deux couches de 60 ml/m² par couche.
- Temps d'attente avant l'application de la seconde couche de **Microresina Xtreme Invisible** entre 2 heures (+30 °C) et 3 heures (+10 °C).

Conseil : 1^{er} couche : diluer à 15 %.



- Si la 2^e couche est appliquée dans les 12 heures, il n'est pas nécessaire de poncer la surface.
- Si plus de 12 heures s'écoulent, poncer avec **Softpad**.
- À la fin des applications dans les environnements sujets à un contact constant avec de l'eau, pour sceller des plaques, des bouches, des cabines de douche, utiliser le mastic d'étanchéité transparent **Hyperflex Hybrid** ou **Silicone Color**.

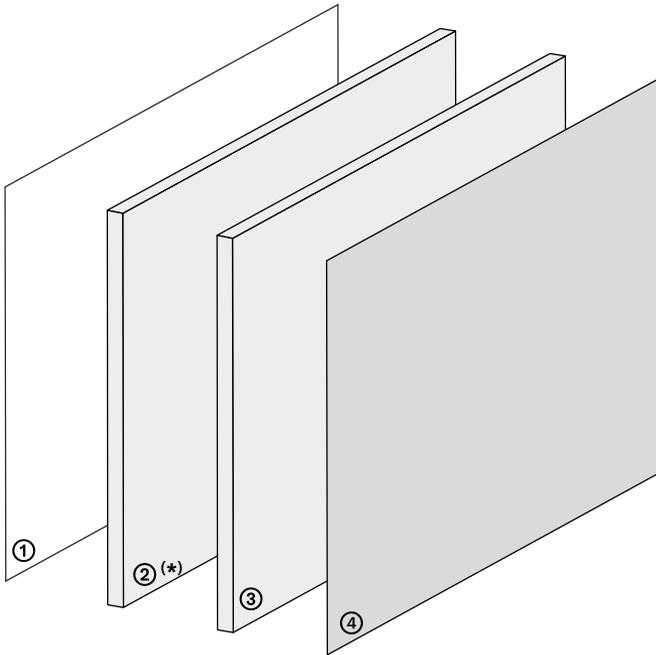
Conseil : attendre 5 jours avant le contact direct et continu avec l'eau.

Wallpaper

Revêtement en résine en phase aqueuse. Finition colorée lisse ultra plate.

La surface opaque et monochromatique de Wallpaper est ultra-lisse et soyeuse au toucher. Son charme essentiel crée une atmosphère minimaliste et épurée d'une grande élégance. Wallpaper est un système spécial pour les revêtements de salles de bain et cuisines.





① Couche → Primérisation → en fonction du support

Universal Wall Primer

Keragrip Eco Pulep

② Couche → Ragréage de base (*)

Wallcrete

(*) Ragréage obligatoire pour intérieurs de douche ou supports irréguliers tels que les enduits et carrelages.

③ Couche → Ragréage

Wallpaper

④ Couche → Finition et protection colorée

Microresina

① Couche → Primérisation

Préparation

Avertissements concernant les supports

- Les supports doivent toujours être secs et exempts de remontées d'humidité.
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de ciment et en céramique : < 2 %.
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de plâtre/ anhydrite : < 1 %.
- Températures limites d'application : de +10 °C à +30 °C.
- Humidité relative ambiante : ≤ 75 %.

Supports adaptés

- Enduits et produits de ragréage à base de ciment, chaux et plâtre.
- Supports réalisés avec des panneaux en placoplâtre et en fibrociment.
- Revêtements existants en céramique, mosaïque en pâte de verre, pierre naturelle.
- Panneaux en bois aggloméré et MDF.

Universal Wall Primer

Primaire d'accrochage universel en phase aqueuse pour les murs.



Produits

Emballage – 1 l - 5 l
- 10 l



Consommation

≈ 150-200 ml/m²



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente avant
recouvrement :
≈ 4-6 heures

Keragrip Eco Pulep

Préparateur organique de surface pour le traitement et le nettoyage des supports non absorbants.



Produits

Emballage – 1 l - 10 l



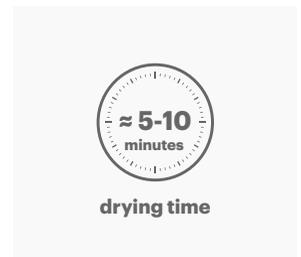
Consommation

≈ 30 ml/m²



Outils

Chiffon



Temps

Attente avant
recouvrement :
≈ 5-10 minutes

② Couche → Ragréage de base (*)

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger le produit à l'intérieur de son emballage pour obtenir une consistance homogène.

(*) Ragréage obligatoire pour intérieurs de douche ou supports irréguliers tels que les enduits et carrelages.

Wallcrete

Produit de ragréage texturant de base pour intérieurs de douche ou supports irréguliers, pour le revêtement **Wallpaper**.



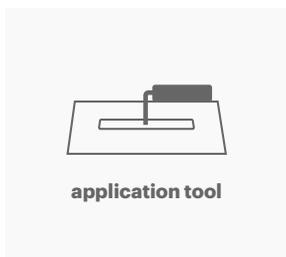
Produits

Emballage – 5 kg - 15 kg



Consommation

≈ 2,0 kg/m² en deux couches



Outils

Spatule



Temps

Une fois le matériau durci : ≈ 3-12 heures

② Couche → Ragréage de base (*)

Wallcrete



→ Appliquer la 1^e couche de **Wallcrete** en ragréant « à zéro » les joints afin de les combler.

→ Sur les enduits ou les finitions, ragréer soigneusement pour obtenir un support uniforme.

Conseil : sur les murs qui présentent des saignées, des craquelures ou des fissures instables, prévoir l'utilisation du treillis Net 90 dans la 1^e couche de Wallcrete.

Commander Wallzero dans le cas où il serait nécessaire de rectifier la planéité d'un mur.

→ Pour accélérer le séchage du matériau (surtout dans les environnements humides et/ou avec peu de circulation d'air), il est conseillé d'utiliser un ventilateur.



→ La 2^e couche a pour but de recouvrir complètement les défauts du support et de rendre le mur uniforme.

Conseil : si des crêtes ou des reliefs sont présents, poncer afin de les éliminer avant d'appliquer la deuxième couche.

③ Couche → Ragréage

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger à nouveau avant l'utilisation ; la pâte doit être homogène, consistante et sans grumeaux.

Wallpaper

Produit de ragréage de base ultra plat pour le revêtement en résine **Wallpaper**.



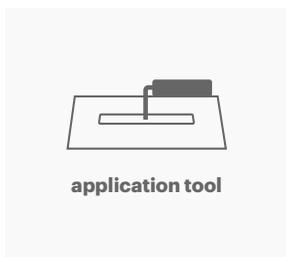
Produits

Emballage – 5 kg



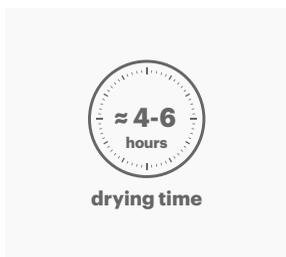
Consommation

≈ 1,5 kg/m²



Outils

Spatule



Temps

Délai d'attente avant le ponçage et le recouvrement : ≈ 4-6 heures

③ Couche → Ragréage

Wallpaper



→ Appliquer la 1^e couche de **Wallpaper** en étalant le produit sur la surface, afin de la rendre uniforme et plane.

Conseil : il est possible d'ajouter un peu d'eau au produit pour qu'il soit plus facile à travailler.

Si des crêtes ou des reliefs sont présents, poncer afin de les éliminer avant d'appliquer la couche suivante. Répéter les couches jusqu'à obtenir une surface parfaitement plane.



→ Appliquer le produit sur la précédente couche une fois sèche jusqu'à obtenir une surface parfaitement plane.

→ Vérifier la parfaite planéité de la surface avant d'appliquer **Microresina** ; si nécessaire, appliquer une couche supplémentaire.

Conseil : poncer la dernière couche avec du papier abrasif grain 240 pour obtenir une surface parfaitement plane.

Attendre au moins 12 heures avant d'appliquer Microresina.

④ Couche →

Finition et protection colorée

Préparation

Avertissements

- Mélanger la partie A avant l'utilisation, ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 5 : 1 et bien mélanger jusqu'à obtenir une consistance parfaitement homogène.
- Diluer jusqu'à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.
- À la fin du cycle, attendre 5 jours avant le contact constant et continu avec l'eau.

Microresina

Micro-résine colorée en phase aqueuse avec finition laquée opaque, pour la protection du revêtement technique **Wallpaper**.



Produits

Emballage – (1+0,2) 1,2 kg et (2,5+0,5) 3 kg



Consommation

$\approx 300 \text{ g/m}^2$ en deux-trois couches

Dilution – max 10 %



Outils

Rouleau



Temps

Attente entre la 1^{ère} et la 2^{ème} couche : $\approx 6-12$ heures (revêtement)

Délai d'attente entre les couches suivantes : $\approx 2-12$ heures

④ Couche → Finition et protection colorée

Microresina



→ Mélanger la partie A avant l'utilisation, ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 5 : 1. Bien mélanger, puis diluer à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.



→ **Microresina** doit être appliquée soigneusement sur toute la surface avec un rouleau en deux-trois couches, diluée jusqu'à un maximum de 10 %.

Conseil : dégager les angles, puis repasser sur le film étalé lorsqu'il est encore frais.



- Projeter une lumière rasante au ras du mur à l'aide d'un spot afin de vérifier que la surface est parfaitement plane.
- Si de petites imperfections apparaissent, enduire ponctuellement avec **Wallpaper** avant de passer les couches suivantes.



- Temps d'attente entre la 1^e et la 2^e couche : minimum 6 heures.
- Délai d'attente entre les couches suivantes ≈ 2-12 heures.
- À la fin des applications dans les environnements sujets à un contact constant avec de l'eau, pour sceller des plaques, des bouches, des cabines de douche, utiliser le mastic d'étanchéité transparent **Hyperflex Hybrid** ou **Silicone Color**.

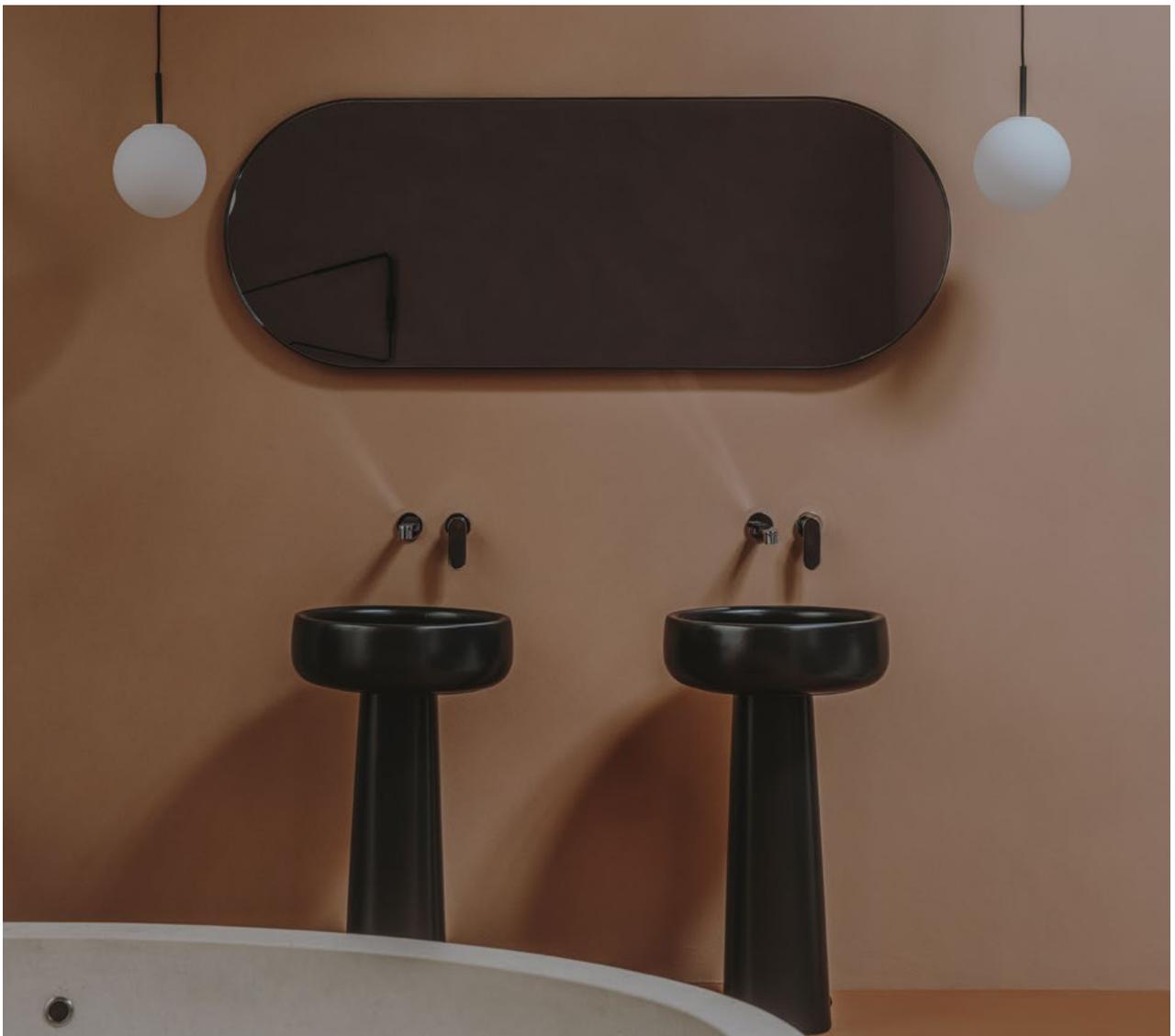
Patina

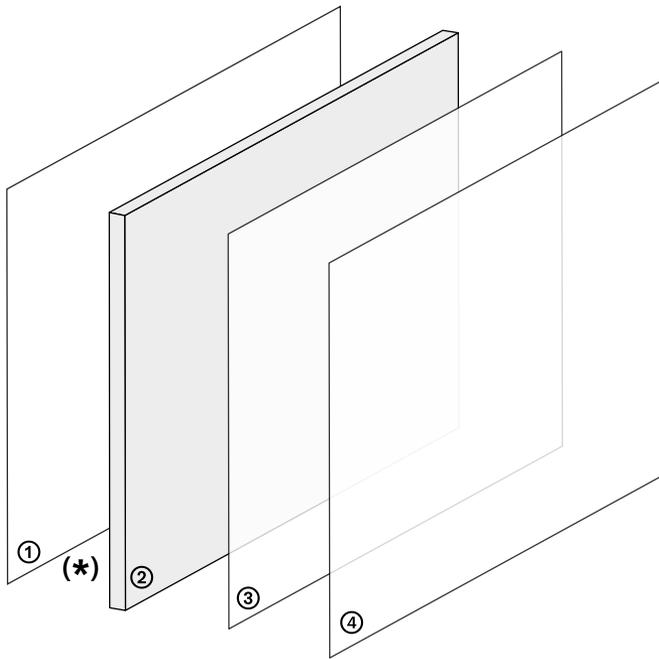
Revêtement en résine en phase aqueuse. Texture d'enduit à l'ancienne et finition naturelle présentant des variations de tons.

La surface de Patina est veloutée au toucher et elle se caractérise par des ondulations et des vibrations de matière dérivant des imperfections du travail artisanal.

Les variations de tons captent la lumière pour créer des effets sophistiqués et uniques.

Patina est un système spécial pour les revêtements de salles de bain et cuisines.





① Couche → Primérisation → en fonction du support

Universal Wall Primer

(*) Keragrip Eco Pulep + Wallcrete

Sur les supports en céramique, prévoir la primérisation avec Keragrip Eco Pulep et un ragréage de fond avec Wallcrete (voir page 23).

② Couche → Ragréage

Patina

③ Couche → Produit de protection

Finish

④ Couche → Produit de protection transparent

Microresina Xtreme Invisible

① Couche → Primérisation

Préparation

Avertissements concernant les supports

- Les supports doivent toujours être secs et exempts de remontées d'humidité.
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de ciment et en céramique : < 2 %.
- Humidité résiduelle maximale sur les supports à base de plâtre/ anhydrite : < 1 %.
- Températures limites d'application : de +10 °C à +30 °C.
- Humidité relative ambiante : ≤ 75 %.

Supports adaptés

- Enduits et produits de ragréage à base de ciment, chaux et plâtre.
- Supports réalisés avec des panneaux en placoplâtre et en fibrociment.
- Revêtements existants en céramique, mosaïque en pâte de verre, pierre naturelle.
- Panneaux en bois aggloméré et MDF.

Universal Wall Primer

Primaire d'accrochage universel en phase aqueuse pour les murs.



Produits

Emballage – 1 l - 5 l
- 10 l



Consommation

≈ 150-200 ml/m²



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente avant
recouvrement :
≈ 4-6 heures

Keragrip Eco Pulep

Préparateur organique de surface pour le traitement et le nettoyage des supports non absorbants.



Produits

Emballage – 1 l - 10 l



Consommation

≈ 30 ml/m²



Outils

Chiffon



Temps

Attente avant
recouvrement :
≈ 5-10 minutes

② Couche → Ragréage

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger le produit à l'intérieur de son emballage pour obtenir une consistance homogène.

Patina

Revêtement en résine en phase aqueuse. Texture d'enduit à l'ancienne et finition naturelle présentant des variations de tons.



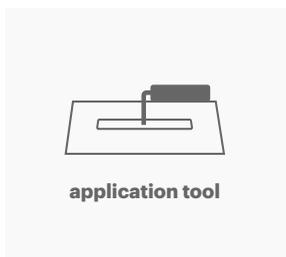
Produits

Emballage – 15 kg



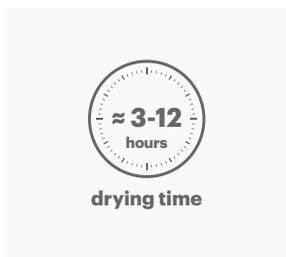
Consommation

$\approx 3 \text{ kg/m}^2$ en trois couches



Outils

Spatule



Temps

Une fois le matériau durci : $\approx 3-12$ heures

② Couche → Ragréage

Patina



→ Appliquer la 1^e couche de **Patina** en ragréant le produit et en effectuant de petites passes uniformes à la spatule sur toute la surface.

Conseil : lors de l'application garder la spatule à plat, afin de ne pas laisser des crêtes ou des rainures en relief.



→ Pour accélérer le séchage du matériau (surtout dans les environnements humides et/ou avec peu de circulation d'air), il est conseillé d'utiliser un ventilateur.



→ **Une fois le matériau durci (3-12 heures) passer la 2^e couche.**

Conseil : si des crêtes ou des reliefs sont présents, poncer afin de les éliminer avant d'appliquer la 3^e couche. Il est possible d'ajouter un peu d'eau au produit pour qu'il soit plus facile à travailler.

Avant l'application de la 3^e couche, veiller à ajouter la même quantité d'eau à tous les mélanges afin d'éviter des différences de couleur.

→ **La 3^{ème} couche donne sa texture finale à la surface.**

Conseil : pour la 3^e couche, appliquer Patina tout en gardant la spatule « à plat », c'est-à-dire presque parallèle au mur.

Afin d'obtenir une surface plus compacte et avec des variations de tons, lisser le produit avec la lame de la spatule pendant le séchage (hors empreinte).

③ Couche → Produit de protection

Préparation

Prêt à l'emploi

→ Mélanger le produit à l'intérieur de son emballage pour obtenir une consistance homogène.

Finish

Produit de protection en phase aqueuse pour le revêtement en résine **Patina**.



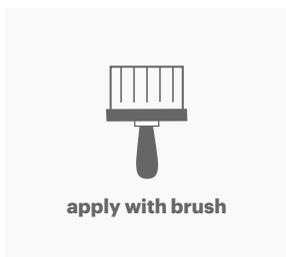
Produits

Emballage – 1,5 l



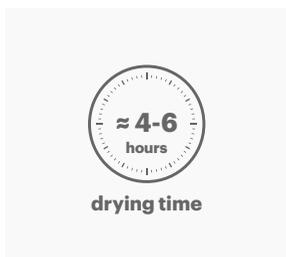
Consommation

≈ 80 l/m² en une couche



Outils

Pinceau



Temps

Temps d'attente entre la première et la deuxième couche : ≈ 4-6 heures

③ Couche → Produit de protection

Patina



→ Une fois le produit de ragréage texturisant coloré **Patina** complètement durci, appliquer la 1^e couche de **Finish** au pinceau sans poncer.

Conseil : faire des passes croisées du haut vers le bas.



- Au bout de 4-6 heures, poncer la surface avec un grain 80-120 pour éliminer les petites imperfections éventuelles et rendre la surface lisse et agréable au toucher.
- Dépoussiérer avec une brosse sèche ou un chiffon en coton et préparer l'application de **Microresina Xtreme Invisible**.

④ Couche → Produit de protection transparent

Préparation

Avertissements

- Agiter la partie A avant utilisation et la verser dans un récipient propre.
- Ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 10 : 1.
- Bien mélanger, puis diluer à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.
- À la fin du cycle, attendre 5 jours avant le contact constant et continu avec l'eau.

Microresina Xtreme Invisible

Micro-résine transparente en phase aqueuse pour la protection du revêtement technique **Patina**.



Produits

Emballage – (1+0,1) 1,1 l et (2,5+0,25) 2,75 l



Consommation

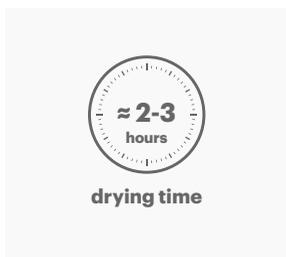
≈ 180 ml/m² en trois couches

Dilution – max 10-15 %



Outils

Pinceau et rouleau



Temps

Attente entre la 1^{ère} et la 2^{ème} couche : ≥ 2-3 heures

Si plus de 12 heures s'écoulent, poncer avec **Softpad**

④ Couche → Produit de protection transparent

Microresina Xtreme Invisible



→ Mélanger la partie A avant l'utilisation, ajouter le durcisseur jusqu'au bord sous agitation selon le rapport partie A : partie B = 10 : 1.

→ Bien mélanger, puis diluer à 10 % avec de l'eau propre et mélanger à nouveau.



→ Appliquer deux/trois couches de **Microresina Xtreme Invisible** avec **Roller Plus** ou une brosse, en respectant la consommation de $\approx 60 \text{ ml/m}^2$ par couche.

→ Temps d'attente avant l'application de la 2^e et la 3^e couche de **Microresina Xtreme Invisible** $\approx 2\text{-}3$ heures.

Conseil : 1^e couche : diluer à 15 %.



→ Si la 2^e ou la 3^e couche est appliquée dans les 12 heures, il n'est pas nécessaire de poncer la surface.

→ Si plus de 12 heures s'écoulent, poncer avec **Softpad**.

→ À la fin des applications dans les environnements sujets à un contact constant avec de l'eau, pour sceller des plaques, des bouches, des cabines de douche, utiliser le mastic d'étanchéité transparent **Hyperflex Hybrid** ou **Silicone Color**.

Conseil : attendre 5 jours avant le contact direct et continu avec l'eau.

Surfaces et Destinations d'utilisation

Surfaces

Peintures

Absolute
Decor

Revêtements en résine

Revêtements décoratifs

Wallcrete Living
Wallpaper Living
Patina Living
Stripe Living

Revêtements techniques*

Wallcrete
Wallpaper
Patina

Microresina

Microresina
Microresina Floor
Microresina Parquet

Cementoresina

Cementoresina
Cementoresina Wall

Legno+Color

Legno+Color S, M, L

Finitions pour l'extérieur

Outdoor Paint
Outdoor Plaster

Plinthe

Invisibile

Destination d'utilisation

Murs et plafonds Absolute
Decor

Murs décoratifs Wallcrete Living
Wallpaper Living
Patina Living
Stripe Living

Murs techniques* Wallcrete
Wallpaper
Patina
Cementoresina Wall

Sols Cementoresina
Legno+Color S, M, L
Microresina Floor
Microresina Parquet

Re-color** Microresina

Façades externes Outdoor Paint
Outdoor Plaster

* Murs de salles de bain et cuisines.

** Portes, huisseries intérieures et extérieures, accessoires
d'ameublement et revêtements en céramique.

N.B.

Le présent Cahier de chantier est rédigé d'après les meilleures connaissances techniques et d'application de Kerakoll S.p.A.

Il forme néanmoins un ensemble d'informations et d'indications de caractère général qui sont indépendantes des situations concrètes des différents ouvrages ; la consommation indiquée est donc purement indicative.

Comme Kerakoll n'intervient pas directement sur les conditions des chantiers, dans l'étude spécifique de l'intervention et dans l'exécution des travaux, les informations et les directives figurant ici n'engagent aucunement Kerakoll.

Le responsable de tout projet reste toujours et quoi qu'il en soit le concepteur responsable selon les dispositions du Décret Ministériel italien du 17/01/2018 et ses intégrations ou mises à jour successives.

Tous les droits sont réservés. © Kerakoll. Tout droit sur les contenus de cette publication est réservé conformément à la réglementation en vigueur.

La reproduction, la publication et la distribution totale ou partielle du contenu original de ce document sont strictement interdites sans autorisation écrite. Les présentes informations peuvent être complétées et/ou modifiées au fil du temps par KERAKOLL Spa. Pour connaître les éventuelles actualisations, veuillez consulter le site www.kerakoll.com.

Par conséquent, KERAKOLL Spa répond de la validité, de l'actualisation et de la mise à jour de ses informations seulement si elles sont extraites directement de son site. Pour plus d'informations sur les données de sécurité des produits, voir les fiches correspondantes, prévues et remises conformément aux termes de la loi et l'étiquette sanitaire sur l'emballage. Il est conseillé, d'effectuer des essais préalables sur les différents produits afin de vérifier qu'ils sont adaptés à l'utilisation prévue.

Kerakoll Spa
via dell'Artigianato 9
41049 Sassuolo (MO) Italie
T +39 0536 816 511
info@kerakoll.com

Kerakoll Brera Studio
via Solferino 16
20121 Milano (MI) Italie
T +39 02 620 867 81

kerakoll

kerakoll.com