

Guía técnica  
para la obra

# Sistemas decorativos para fachadas exteriores y ambientes interiores

**kerakoll**



# Sistemas decorativos para fachadas exteriores y ambientes interiores

La decoración, además de tener una función estética, adquiere un rol primario para proteger y conservar las estructuras. El resultado en términos de estética, duración y eficacia requiere una adecuada preparación de las superficies.

Para dar respuesta a las modernas exigencias de obra, el desarrollo de nuevos materiales y la tecnología imponen, desde hace tiempo, actualizaciones continuas en las innovaciones tecnológicas y en sus nuevos medios de aplicación.

En el sector de la decoración Kerakoll ha proyectado sistemas específicos para proteger y decorar, pensados para ofrecer a cada exigencia funcional y en cualquier situación, el ciclo más adecuado, tanto para interior como para exterior.

Este manual no se propone como un listado de sistemas, su objetivo es ser un instrumento eficaz para garantizar la elección de un ciclo —que sea el más específico para cada ocasión, por prestaciones y compatibilidad con el soporte ya existente— y para dar la correcta solución estética en función del destino de uso.

La presente información está redactada en base a nuestros conocimientos técnicos y prácticos.

No pudiendo intervenir en las condiciones de obra ni sobre la ejecución de los trabajos, éstas representan indicaciones de carácter general. Será responsabilidad de los usuarios y de los proyectistas comprobar en cada caso la idoneidad del ciclo a aplicar.

# Índice de sistemas: fachadas exteriores.

<b>Ciclo pictórico fachadas sobre SATE sintético (EPS)</b>	6
<b>Ciclo pictórico fachadas sobre SATE mineral (lana de roca)</b>	8
<b>Ciclo pictórico de fachadas con monocapa degradado</b>	10
<b>Ciclo pictórico fachadas edificios históricos</b>	12

<b>Ciclo pictórico fachadas con presencia de moho y musgo</b>	14
<hr/>	
<b>Ciclo pictórico fachadas en presencia de humedad por remonte capilar</b>	16
<hr/>	
<b>Ciclo pictórico de elementos en fachadas de hormigón armado</b>	18
<hr/>	
<b>Ciclo pictórico del hormigón armado en ambientes agresivos</b>	20
<hr/>	

# Ciclo pictórico fachadas sobre SATE sintético (EPS)

## Cómo realizar un alisado armado y ciclo de acabado de sistemas SATE con paneles de EPS

- Efecto compacto
- Fibrado
- Elevada elasticidad
- Resistente a los impactos, a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Reducida recogida de suciedad
- Sencillo de aplicar



### Granulometrías



Kerakover Compact  
New Fino



Kerakover Compact  
New Medio

Para sistemas SATE la granulometría mínima debe ser de 1,0 mm

---

## Decoración

---

herramientas

5



### Kerakover Kompact New

Revestimiento fibrado orgánico mineral, coloreado en masa, a base de resinas acrílicas al agua y siloxanos hidrofobizantes.

Rendimiento por mano  
≈ 2,1 kg/m<sup>2</sup> (Fino)  
≈ 2,4 kg/m<sup>2</sup> (Medio)



---

## Fondo ciclo pictórico

---

4



### Kerakover Acrilex Fondo

Fondo intermedio orgánico mineral para la preparación de soportes antes del ciclo pictórico.

Rendimiento medio  
por mano  
≈ 0,1 - 0,2 l/m<sup>2</sup>



---

## Alisado con malla

---

3



### Rinforzo V 50

Malla de armadura de fibra de vidrio alcalino resistente, idónea para el refuerzo de alisados sobre enfoscados nuevos o a restaurar, específicamente estudiada para su inserción en el interior de sistemas de aislamiento térmico por el exterior.

2



### Keraklima Eco

Adhesivo&Mortero de Alisado mineral certificado, eco-compatible, idóneo para el encolado y el alisado de alta resistencia de paneles termoaislantes para aplicaciones SATE

Rendimiento como  
adhesivo ≈ 2,5 - 4 kg/m<sup>2</sup>  
por mm de espesor,  
como mortero de  
acabado ≈ 1,35 kg/m<sup>2</sup>  
por mm de espesor



---

## Sistema termoaislante SATE con EPS

---

**1** El sistema termoaislante SATE confiere innumerables ventajas al edificio, mejora el confort en la habitabilidad en todas las estaciones. Elimina el problema de los puentes térmicos que son causa de condensación interior y mohos. La elección de los acabados en los sistemas termoaislantes desempeña un rol muy importante en la durabilidad y funcionalidad en el interior del sistema. El ciclo pictórico compuesto por **Kerakover Acrilex Fondo** y **Kerakover Kompact New**, gracias a sus características **prestacionales, garantiza una elevada impermeabilidad, elasticidad, resistencia a los impactos y óptima protección ante los agentes atmosféricos y mohos**. De fácil aplicación, la decoración ofrece un resultado estético de **efecto compacto**.

---

# Ciclo pictórico fachadas sobre SATE mineral (lana de roca)

## Cómo realizar un alisado armado y ciclo de acabado de sistemas SATE con paneles de lana de roca

- Alta transpirabilidad
- Elevada hidrorrepelencia
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Amplia posibilidad cromática



### Granulometrías



Kerakover Silox  
Finish 0,7



Kerakover Silox  
Finish 1,0

Para sistemas SATE la granulometría mínima debe ser de 1,0 mm



---

## Decoración

---

herramientas



### **Kerakover Silox Finish**

Revestimiento orgánico mineral, coloreado en masa, a base de resinas siloxánicas al agua.

Rendimiento por mano  
0,7 ≈ 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
1,0 ≈ 1,8 kg/m<sup>2</sup>



---

## Fondo ciclo pictórico

---



### **Kerakover Silox Fondo**

Fondo intermedio orgánico mineral, a base de resina siloxánica al agua, para la preparación de soportes antes del ciclo decorativo.

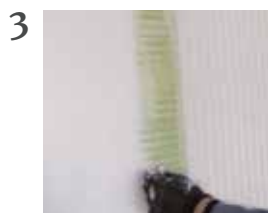
Rendimiento medio  
por mano  
≈ 0,1 - 0,2 l/m<sup>2</sup>



---

## Alisado con Malla

---



### **Rinforzo V 50**

Malla de armadura de fibra de vidrio alcalino resistente, idónea para el refuerzo de alisados sobre enfoscados nuevos o a restaurar, específicamente estudiada para su inserción en el interior de sistemas de aislamiento térmico por el exterior.



### **Klima Light Calce**

Adhesivo & Mortero de Alisado mineral a base de cal hidráulica natural NHL, aligerado mineral, monocomponente, para la colocación y el alisado de paneles aislantes minerales y naturales específicos para SATE.

Rendimiento  
como adhesivo  
≈ 2 - 3,5 kg/m<sup>2</sup>, como  
mortero de acabado  
≈ 0,95 kg/m<sup>2</sup> por mm  
de espesor



---

## Sistema aislante SATE con lana de roca

---

**1** El sistema termoaislante natural con paneles de lana de roca tiene la capacidad de aislar térmicamente con resultados de elevadas prestaciones; su estructura especial proporciona una excelente absorción de las ondas acústicas atenuando la intensidad y la propagación del sonido. La lana de roca es capaz de no retener agua ni vapor, en caso de incendio no contribuye a la propagación del fuego, por lo que es adecuada en edificios en los que existen normativas específicas que exigen materiales de construcción ignífugos. El ciclo pictórico, compuesto por **Kerakover Silox Fondo** y **Kerakover Silox Finish**, garantiza un sistema altamente transpirable e impermeable, elástico y de protección frente a los agentes atmosféricos y mohos. El acabado pictórico ofrece un resultado estético de gran prestigio.

---

# Ciclo pictórico fachadas con monocapa degradado

## Cómo reparar o decorar viejos enfoscados fisurados con pinturas sintéticas degradadas

- Con siloxanos hidrofobizantes
- De maquillaje y de relleno
- Reducida recogida de suciedad
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Fácil aplicación
- Idóneo sobre viejas pinturas y revestimientos plásticos
- Transpirable



---

## Decoración

---

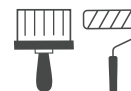
herramientas



### Kerakover Kompact Pittura

Hidropintura en base acrílica y con siloxanos hidrofobizantes de relleno con efecto compacto, orgánica, mineral, cubriente y mate.

Rendimiento para  
2 manos sobre fondo  
acabado fratasado fino  
≈ 0,2 – 0,25 l/m<sup>2</sup>



---

## Fondo ciclo pictórico

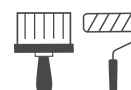
---



### Kerakover Acrilex Fondo

Fondo intermedio orgánico mineral para la preparación de soportes antes del ciclo pictórico.

Rendimiento medio  
por mano  
≈ 0,1 – 0,2 l/m<sup>2</sup>



---

## Alisado con malla

---



### Rinforzo V 50

Malla de armadura de fibra de vidrio alcalino resistente, idónea para el refuerzo de alisados sobre enfoscados nuevos o a restaurar, específicamente estudiada para su inserción en el interior de sistemas de aislamiento térmico por el exterior.



### Rasobuild Eco Top Fino

Mortero de acabado mineral eco-compatible.

Rendimiento  
≈ 1,3 kg/m<sup>2</sup>  
por mm de espesor



---

## Fachada degradada con presencia de reparaciones

---

**1** La reparación de fachadas con pinturas y revestimientos sintéticos degradados puede resultar compleja y costosa debido a la necesidad de eliminar las pinturas y revestimientos antiguos, aunque estén bien anclados. La aplicación del alisado armado Rasobuild Eco Top Fino, y de la malla de armadura Rinforzo V 50, permite realizar rehabilitaciones **simplificando las fases de obra, reduciendo los costes de intervención** y restableciendo **la planicidad y materialidad de las fachadas**. El ciclo pictórico Kerakover Kompact Pittura gracias a los áridos, a las cargas laminares, a la acción del ligante y a los silanos hidrofobizantes, permite obtener **un revestimiento decorativo y de protección de elevada resistencia a los agentes atmosféricos con óptima protección frente al desarrollo de mohos, algas y hongos**.

---

# Ciclo pictórico fachadas edificios históricos

## **Cómo restaurar y decorar con revocos minerales de silicato potásico para fachadas, estables, compactos y bien anclados**

- Protector natural a base de silicato puro de potasio
- Idóneo en la rehabilitación de centros históricos
- Profundidad cromática típica de los edificios históricos
- Bacteriostático y fungistático natural
- Conforme a la norma DIN 18363



---

## Decoración

---

herramientas

4



### **Biocalce Silicato Puro Pintura**

Pintura mural natural certificada, a base de silicato de potasio estabilizado, con tierras y minerales naturales coloreados.

Rendimiento sobre soporte acabado con Biocalce Revoco Fino  $\approx 0,15 - 0,25 \text{ l/m}^2$  para dos manos



---

## Fondo ciclo pictórico

---

3



### **Biocalce Silicato Fondo**

Fondo intermedio de relleno mineral, certificado, a base de silicato puro de potasio estabilizado.

Rendimiento por mano  $\approx 0,15 - 0,25 \text{ l/m}^2$



---

## Imprimaciones

---

2



### **Biocalce Silicato Consolidante**

Fijador consolidante cortical natural certificado, a base de silicato de potasio puro estabilizado en solución acuosa, totalmente exento de disolventes.

Rendimiento por mano  $\approx 0,2 \text{ l/m}^2$



---

## Muro de ladrillo y piedras con enfoscado de cal descolorido

---

**1** La restauración pictórica de los edificios representa una operación de saneamiento compleja. En este ámbito Biocalce Silicato Puro Pintura encuentra el espacio perfecto gracias a su naturaleza mineral y a la compatibilidad con enfoscados históricos o restaurados. **Biocalce Silicato Puro Pintura y Biocalce Silicato Fondo devuelven a la superficie el aspecto original del pasado, aumentando su protección, sin alterar su transpirabilidad y uniformando el aspecto, conforme a la norma DIN 18363.**

---

# Ciclo pictórico fachadas con presencia de moho y musgo

## **Cómo restaurar y decorar fachadas con intervención sobre acabados uniformes, estables y ciclo decorativo con presencia de algas y moho**

- Saneante
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Elevada hidrorrepelencia
- Alta transpirabilidad
- Amplia posibilidad cromática
- Autolimpiable, con reducida retención de suciedad



	Decoración		herramientas
5	 <p><b>Kerakover Silox Pittura</b></p> <p>Pintura orgánica mineral, a base de resinas siloxánicas al agua, con aditivos antibacterias y antimoho, cubriente con efecto mate.</p>	<p>Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  <math>\approx 0,15 - 0,2 \text{ l/m}^2</math></p>	
4	 <p><b>Kerakover Silox Fondo</b></p> <p>Fondo intermedio orgánico mineral, a base de resina siloxánica al agua, para la preparación de soportes antes del ciclo decorativo.</p>	<p>Rendimiento medio por mano  <math>\approx 0,1 - 0,2 \text{ l/m}^2</math></p>	
3	 <p><b>Kerakover Silox Primer</b></p> <p>Imprimación fijadora a base de microemulsiones acril-siloxánicas puras de elevado poder ligante.</p>	<p>Rendimiento medio por mano  <math>\approx 0,1 - 0,2 \text{ l/m}^2</math></p>	
2	 <p><b>Kerakover Activ</b></p> <p>Antimoho al agua.</p>	<p>Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  <math>\approx 0,2 - 0,3 \text{ l/m}^2</math></p>	 <p>*también con rodillo y brocha</p>

### Muro con presencia de moho y musgo

**1** Mohos y musgos, en condiciones particulares de luz y temperatura, son la causa de degradación biológica de las superficies externas expuestas a la acción de acumulación de humedad. La infestación de fachadas indica que los soportes tienen una humedad demasiado elevada y que, en consecuencia, con frecuencia permanecen húmedos o se secan lentamente. **El uso de Kerakover Activ**, de amplio espectro de acción contra la proliferación de organismos nocivos y un ciclo decorativo-mineral altamente protector de la gama **Kerakover Silox**, impermeable al agua pero transpirable al vapor, garantiza superficies exteriores completamente secas y sanas a lo largo del tiempo.

# Ciclo pictórico fachadas en presencia de humedad por remonte capilar

**Cómo restaurar y decorar fachadas con zócalos húmedos sujetos a remonte capilar, aplicando un ciclo de enfoscado en seco**

- Alta transpirabilidad
- Elevada hidrorrepelencia
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Amplia posibilidad cromática





## Decoración

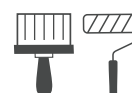
herramientas



### Kerakover Silox Pittura

Pintura orgánica mineral, a base de resinas siloxánicas al agua, con aditivos antibacterias y antimoho, cubriente con efecto mate.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,2 \text{ l/m}^2$



### Con intervención de deshumidificación localizada: igualar la superficie entre el enfoscado viejo y el nuevo (opcional)



### Kerakover Silox Fondo

Fondo intermedio orgánico mineral, a base de resina siloxánica al agua, para la preparación de soportes antes del ciclo decorativo.

Rendimiento medio por mano  $\approx 0,1 - 0,2 \text{ l/m}^2$



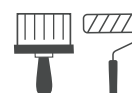
## Imprimaciones



### Kerakover Silox Primer

Imprimación fijadora a base de microemulsiones acril-siloxánicas puras de elevado poder ligante.

Rendimiento medio por mano  $\approx 0,1 - 0,2 \text{ l/m}^2$



## Acabado transpirable



### Biocalce Revoco Fino

Alisador natural certificado, de cal natural pura NHL 3.5 conforme a la norma 459-1, para el acabado de grano fino altamente transpirable de enfoscados.

Rendimiento  $\approx 1,6 \text{ kg/m}^2$  por mm de espesor



## Enfoscado secamuro



### Biocalce Benessere

Bioenfoscado termo-deshumidificante de celdas de calor y con cal natural. Antimoho y anticondensación conforme a la norma EN ISO 13788.

Rendimiento  $\approx 6,5 \text{ kg/m}^2$  por cm de espesor



### Biocalce Muroseco

Enfoscado natural certificado seca muro, a base de cal NHL 3.5 y puzolana amorfa para la evaporación rápida del agua presente en muros húmedos. Alta transpirabilidad.

Rendimiento  $\approx 12 \text{ kg/m}^2$  por cm de espesor



### Biocalce Murosano

Mortero natural certificado, eco-compatible, de cal natural pura NHL 3.5 conforme a la norma EN 459-1, para aplicaciones universales altamente transpirables sobre muros.

Rendimiento  $\approx 17 \text{ kg/m}^2$  por cm de espesor



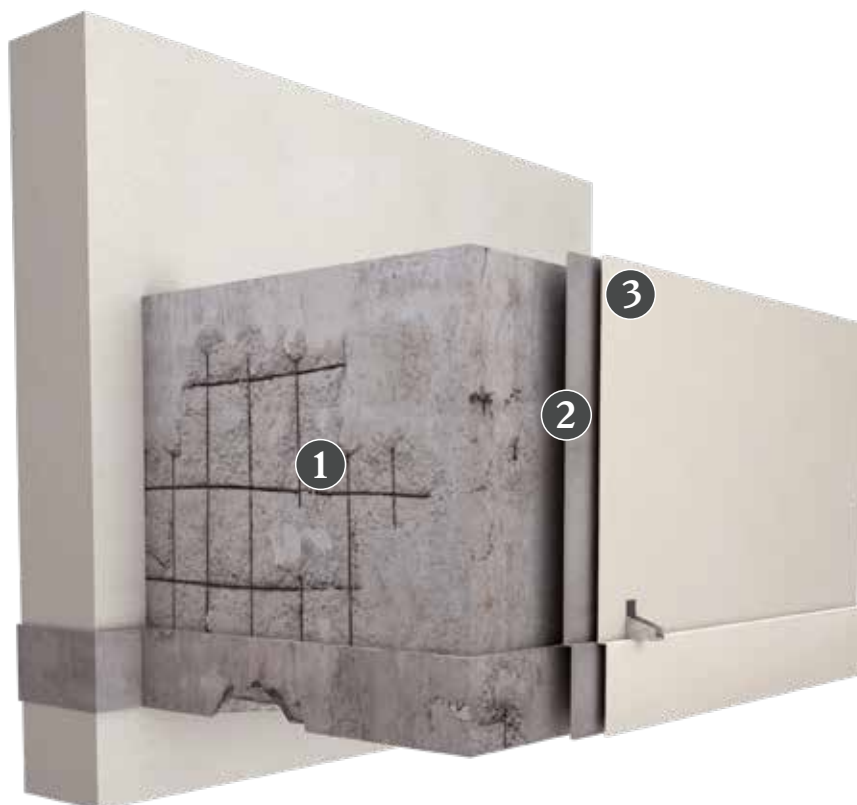
## Muro húmedo sujeto a remonte capilar

**1** Los límites técnicos y de aplicación de los enfoscados comunes en base cementosa, cal y aditivos químicos de baja transpirabilidad para la deshumidificación cortical de los muros han sido superados por Biocalce Benessere, el revolucionario enfoscado termo-deshumidificante natural que aspira y elimina hacia el exterior la humedad de los muros. Los resultados obtenidos gracias a los acabados **Kerakover Silox son: muros secos y deshidratados en profundidad, de manera definitiva, porque este sistema elimina el agua de forma más rápida de lo el muro es capaz de absorber.**

# Ciclo pictórico de elementos en fachadas de hormigón armado

## Cómo realizar intervenciones de reparación monolítica y decoración

- Anticarbonatación
- Poder de relleno
- Con micropartículas geoactivas de silicato
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Opaco de efecto vibrado
- Conforme a la norma CE 1504-2 (C)



---

## Decoración

herramientas

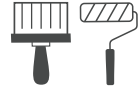
3



### Geolite Microsilicato

Geopintura mineral para la protección decorativa del hormigón.

Rendimiento sobre soporte acabado fratasado fino  
 $\approx 0,35 \text{ l/m}^2$   
para dos manos



---

## Reparación

2



### Geolite 40

Geomortero mineral a base de geoligante para la reparación monolítica del hormigón armado.

Rendimiento  
 $\approx 17 \text{ kg/m}^2$   
por cm de espesor



---

## Ciclo pictórico de elementos en fachadas de hormigón armado

**1** La reparación monolítica realizada con Geolite 40 y Geolite Microsilicato es insensible a la agresión del dióxido de carbono y protege de manera definitiva el hormigón de la penetración de agua meteórica y sustancias agresivas. **Geolite es el primer geomortero con marcado R4** según EN 1504-3, que además de pasivar la armadura según EN 1504-7 está indicado para la reparación estructural según EN 1504-3, la protección de las superficies **según EN 1504-2** y el anclaje de elementos metálicos según EN 1504-6. La reparación monolítica conforme a los requisitos prestacionales de la norma EN 1504 ya no representa el punto débil de la estructura y conserva, inalterada con el paso del tiempo, la durabilidad típica de las rocas minerales. **Todas las superficies de hormigón reparadas o no, podrán ser regeneradas o protegidas con Geolite Microsilicato tras solo 4 horas desde la reparación** (Geolite 10 o Geolite 40).

---

# Ciclo pictórico del hormigón armado en ambientes agresivos

## **Cómo realizar intervenciones de reparación monolítica y decoración con pintura elastomérica**

- Elevada elasticidad
- Anticarbonatación
- Poder de relleno
- Resistente a los agentes atmosféricos y a los mohos
- Efecto opaco
- Conforme a la norma CE 1504-2 (C)



---

## Decoración

---

herramientas

3



### Kerakover Acrilex Flex

Hidropintura orgánica mineral, a base de resina elastomérica.

Rendimiento sobre soporte acabado fratasado fino  
≈ 0,3 – 0,35 l/m<sup>2</sup>  
para dos manos



---

## Consolidar soportes no consistentes, friables o polvorientos con imprimador fijador (opcional)

---

\*



### Kerakover Acrilex Primer

Primer fijador a base de microemulsiones de elevado poder conglomerante.

Rendimiento medio por mano  
≈ 0,1 – 0,15 l/m<sup>2</sup>



---

## Reparación

---

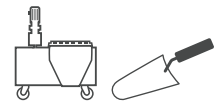
2



### Geolite

Geomortero mineral a base de geoligante para la reparación monolítica del hormigón armado.

Rendimiento ≈ 17 kg/m<sup>2</sup>  
por cm de espesor



---

## Ciclo pictórico del hormigón armado en ambientes agresivos

---

**1** El gran reto superado por los ingenieros Kerakoll con Geolite ha sido desarrollar por primera vez un geomortero extrafino que además de pasivar el acero (según la norma EN 1504-7) y de reparar la monoliticidad de la estructura, también tenga un nivel estético superior al de los morteros de reparación comunes. **Geolite de clase R4**, con marcado CE según la norma EN 1504-3, es perfecto para regularizar las superficies de elementos de hormigón no sujetos a reconstrucción centimétrica (según la norma EN 1504-2). En ambientes especialmente agresivos, si se requiere una protección adicional a la proporcionada por el ciclo de reparación, todas las superficies, incluso las ya decoradas, pueden protegerse con el acabado elastomérico **Kerakover Acrilex Flex**, conforme a la norma **EN 1504-2 (C)**, que proporciona **una alta adhesión al soporte y una protección total del hormigón gracias a su excelente capacidad para crear una barrera protectora contra los agentes de deterioro externos.**

---

# Índice de sistemas: paredes interiores.

**Ciclo pictórico paredes interiores sobre enfoscado tradicional o yeso** 24

---

**Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de condensaciones y mohos** 25

---

**Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de suciedad** 26

---

**Ciclo pictórico paredes interiores en ambientes húmedos: baños y cocinas** 27

---

<b>Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de eflorescencias salinas</b>	28
<b>Ciclo pictórico paredes interiores con presencia de manchas y hollín</b>	29
<b>Ciclo pictórico paredes interiores en base cal con efecto higienizante</b>	30
<b>Ciclo pictórico paredes interiores de yeso laminado, sobre enfoscado tradicional o yeso</b>	31

# Ciclo pictórico paredes interiores sobre enfoscado tradicional o yeso

## Decoración Radiant Color / White (como alternativa)

herramientas

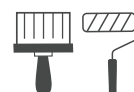
### 1 Radiant Color

Pintura de efecto aterciopelado con acabado mate profundo. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,20 \text{ l/m}^2$



### White

Pintura blanca transpirable, cubriente, con un perfecto punto de blanco. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,2 - 0,3 \text{ l/m}^2$



### \* Imprimación (opcional)

#### Keradecor Prontofox

Primer fijador a base de resinas acrílicas puras y elevado poder ligante. Rendimiento medio por mano  $\approx 0,1 - 0,15 \text{ l/m}^2$



## Cómo realizar un ciclo pictórico en paredes interiores

- Opaco
- Transpirable
- Óptima cubrición
- Poder de relleno
- Idóneo para baños, cocinas y otros ambientes de la casa
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Compatible con cualquier tipo de enfoscado tradicional





# Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de condensaciones y mohos

## Decoración

## herramientas

### 3 Keradecor Klima Paint

Pintura termoaislante orgánica mineral, a base de resinas vinílicas al agua, lavable, resistente a los mohos.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  
≈ 0,3 - 0,4 l/m<sup>2</sup>

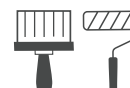


## Imprimaciones

### 2 Keradecor Prontofix

Primer fijador a base de resinas acrílicas puras y elevado poder ligante.

Rendimiento medio por mano  
≈ 0,1 - 0,15 l/m<sup>2</sup>



## Consolidante

### 1 Kerakover Activ

Antimoho al agua.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  
≈ 0,2 - 0,3 l/m<sup>2</sup>



## Cómo realizar un ciclo decorativo sobre paredes interiores con condensación o moho

- Termoaislante, anticondensaciones
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Resistente a mohos
- Lavable
- Óptimo punto de blanco



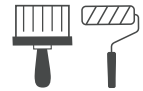
# Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de suciedad

## Decoración

## herramientas

### 2 **Radiant Color**

Pintura de efecto aterciopelado con acabado mate profundo. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,20 \text{ l/m}^2$



## Imprimaciones

### 1 **Keradecor Prontofix**

Primer fijador a base de resinas acrílicas puras y elevado poder ligante. Rendimiento medio por mano  $\approx 0,1 - 0,15 \text{ l/m}^2$



## Cómo realizar un ciclo pictórico en paredes interiores con manchas y signos de envejecimiento o decoraciones que deben sustituirse

- Lavable
- Resistente a mohos
- Buena facilidad de limpieza
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Opaco
- Efecto aterciopelado



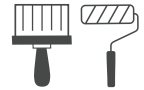
# Ciclo pictórico paredes interiores en ambientes húmedos: baños y cocinas

Decoración natural, Radiant Color / Essential Color (como alternativa)

herramientas

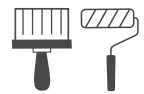
## 2 Radiant Color

Pintura de efecto aterciopelado con acabado mate profundo. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,20 \text{ l/m}^2$



## Essential Color

Pintura suave al tacto, de aspecto liso y mate. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,25 \text{ l/m}^2$



## Imprimaciones

### Keradecor Prontofox

1 Primer fijador a base de resinas acrílicas puras y elevado poder ligante. Rendimiento medio por mano  $\approx 0,1 - 0,15 \text{ l/m}^2$



## Cómo realizar un ciclo pictórico en ambientes interiores con elevada presencia de humedad ambiental en baños y cocinas

- Opaco
- Transpirable
- Óptima cobertura
- Poder de relleno
- Idóneo para baños, cocinas y otros ambientes de la casa
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Compatible con cualquier tipo de enfoscado tradicional



# Ciclo pictórico paredes interiores en presencia de eflorescencias salinas

## Decoración

## herramientas

### 3 Kerakover Silox Pittura

Pintura orgánica mineral, a base de resinas siloxánicas al agua, con aditivos antibacterias y antimoho, cubriente con efecto mate.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  
≈ 0,15 - 0,2 l/m<sup>2</sup>



### 2 Fondo ciclo pictórico

#### Kerakover Silox Fondo

Fondo intermedio orgánico mineral, a base de resina siloxánica al agua, para la preparación de soportes antes del ciclo decorativo.

Rendimiento medio por mano  
≈ 0,1 - 0,2 l/m<sup>2</sup>

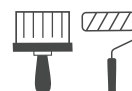


## Imprimaciones

### 1 Kerakover Silox Primer

Imprimación fijadora a base de microemulsiones acril-siloxánicas puras de elevado poder ligante.

Rendimiento medio por mano  
≈ 0,1 - 0,2 l/m<sup>2</sup>



## Cómo realizar un ciclo pictórico sobre paredes con eflorescencias salinas, tras haber eliminado posibles problemas generados por el soporte

- Opaco
- Idóneo para enfoscados deshumidificantes
- Optimiza la transpirabilidad
- Amplia posibilidad cromática
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Óptima limpieza



# Ciclo pictórico paredes interiores con presencia de manchas y hollín

---

## Decoración

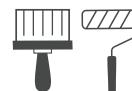
---

herramientas

### 2 **Radiant Color**

---

Pintura de efecto aterciopelado con acabado mate profundo. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,15 - 0,20 \text{ l/m}^2$



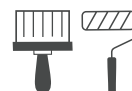
### 1 **Preparadores**

---

#### **Keradecor Smak Paint**

---

Pintura mural a base de resinas Pliolite, con elevado efecto de cobertura para soportes con manchas. Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  $\approx 0,2 - 0,35 \text{ l/m}^2$



## Cómo realizar en interiores un ciclo pictórico que cubra manchas y hollín

- Cubre y elimina las manchas
- Súper-lavable
- Colores intensos y brillantes
- Resistente a mohos



# Ciclo pictórico paredes interiores en base cal con efecto higienizante

## Decoración natural, Biocalce Pintura / Biocalce Spatolato (como alternativa)

herramientas

### 2 Biocalce Pintura

Pintura mural natural certificada, a base de cal en pasta pura seleccionada CL 90-S, conforme a la norma EN 459-1, y tierras coloreadas naturales, para la decoración transpirable de enfoscados.

Rendimiento por m<sup>2</sup> acabado con Biocalce Revoco Fino  
≈ 0,2 - 0,3 l /m<sup>2</sup> en dos manos



### Biocalce Spatolato

Estuco fino para interiores, natural, certificado, a base de cal en pasta pura seleccionada CL 90-S y tierras naturales coloreadas, conforme a la norma EN 459-1, altamente transpirable.

Rendimiento  
≈ 1,5 kg/m<sup>2</sup> con espesor de 1 mm



## Imprimaciones

### 1 Biocalce Fondo Universale

Fondo universal uniformizante, mineral, certificado, a base de cal en pasta pura seleccionada CL 90-S conforme a la norma EN 459-1 y caseína natural micronizada.

Rendimiento  
≈ 0,15 - 0,25 l/m<sup>2</sup>



## Sanear el muro en presencia de moho evidente (opcional)

### \* Kerakover Activ

Antimoho al agua.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  
≈ 0,2 - 0,3 l/m<sup>2</sup>



## Cómo realizar en interiores un ciclo pictórico mineral en base cal transpirable

- Naturalmente transpirable
- Decoración de elevado prestigio estético o efecto marmoleado
- Versatilidad en aplicación
- Compatible con viejas pinturas

### Efecto higienizante

La cal natural pura CL 90-S bloquea el desarrollo de microorganismos, es **bacteriostática** y **fungistática** natural (certificada CSTB) y garantiza la protección frente a los alérgenos en interiores gracias al pH fuertemente básico.



# Ciclo pictórico paredes interiores de yeso laminado, sobre enfoscado tradicional o yeso

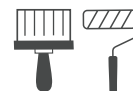
## Decoración

## herramientas

### 1 White

Pintura blanca transpirable, cubriente, con un perfecto punto de blanco.

Rendimiento para 2 manos sobre fondo acabado fratasado fino  
≈ 0,2 - 0,3 l/m<sup>2</sup>

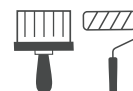


### Imprimación (opcional)

#### \* Keradecor ProntoFix

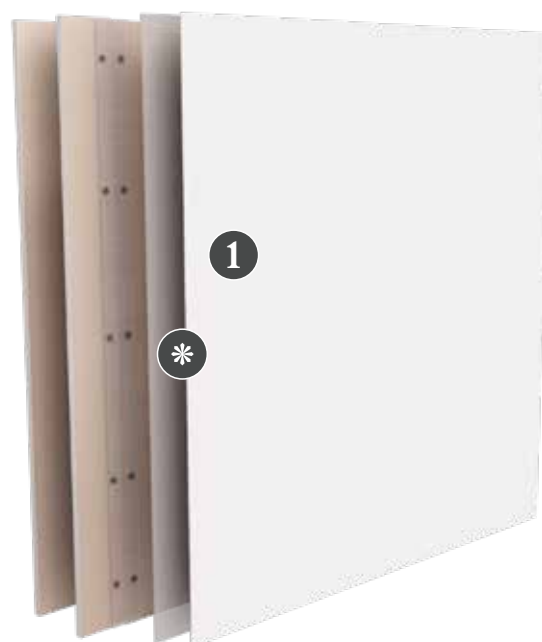
Primer fijador a base de resinas acrílicas puras y elevado poder ligante.

Rendimiento medio por mano  
≈ 0,1 - 0,15 l/m<sup>2</sup>



## Cómo realizar un ciclo pictórico sobre paredes de yeso laminado en interiores

- Poder de relleno
- Idóneo sobre pinturas ya existentes
- Semi-lavable, transpirable
- Opaco con óptima cobertura
- Óptimo punto de blanco



# Acabados para exteriores

Color	Código	Tipología	Categoría
	C3001	A C S	B
	C3002	A C S	B
	C3003	A C S	B
	C3004	A C S	B
	C3005	A C S	B
	C3006	A C S	B
	C3007	A C S	B
	C3008	A C S	B
	C3010	A C S	B
	C3011	A C S	B
	C3012	A C S	B
	C3013	A C S	B
	C3014	A C S	B
	C3015	A C S	A
	C3016	A C S	A
	C3017	A C S	B
	C3018	A C S	B
	C3019	A C S	A
	C3020	A C S	AA
	C3021	A C S	A
	C3022	A C S	B
	C3023	A C S	A
	C3024	A C S	AA
	C3025	A C S	B
	C3026	A C S	B
	C3027	A C S	AA
	C3028	A C S	A
	C3029	A C S	B
	C3030	A C S	B
	C3031	A C S	A
	C3032	A C S	B
	C3033	A C S	A
	C3034	A C S	B
	C3035	A C S	B
	C3036	A C S	B
	C3037	A C S	B
	C3038	A C S	AA
	C3039	A C S	B
	C3040	A C S	AA
	C3041	A C S	B
	C3042	A C S	B
	C3043	A C S	B
	C3044	A C S	B
	C3045	A C S	B
	C3046	A C S	AA
	C3047	A C S	B
	C3048	A C S	A
	C3049	A C S	B

Color	Código	Tipología	Categoría
	C3050	A C S	B
	C3051	A C S	B
	C3052	A C S	B
	C3053	A C S	B
	C3054	A C S	B
	C3055	A C S	A
	C3056	A C S	A
	C3057	A C S	B
	C3058	A C S	B
	C3059	A C S	B
	C3060	A C S	A
	K1001	A C S	B
	K001.009	A S	B
	K002.008	A S	A
	K006.006	A S	B
	K007.002	A C S	B
	K007.003	A C S	B
	K007.004	A S	B
	K007.005	A C S	B
	K007.006	A S	B
	K009.007	A S	AA
	K011.002	A C S	B
	K011.004	A S	B
	K011.006	A S	B
	K017.002	A S	B
	K019.001	A C S	B
	K020.002	A C S	B
	K022.006	A C S	B
	K023.008	A C S	B
	K025.005	A S	A
	K025.006	A C S	B
	K025.009	A C S	B
	K026.007	A C S	B
	K026.008	A C S	B
	K026.009	A C S	B
	K027.003	A C S	B
	K027.006	A C S	B
	K028.001	A C S	A
	K028.007	A C S	B
	K028.010	A C S	B
	K029.005	A C S	B
	K029.006	A C S	B
	K029.007	A C S	B
	K029.008	A S	B
	K029.010	A C S	B
	K030.002	A C S	B
	K032.006	A C S	B
	K032.007	A S	B

Los presentes colores son puramente orientativos, para la elección de tonalidades consultar el muestrario de colores Kerakoll.



Para colores no presentes en muestrario se podría aplicar un incremento del precio del 5%. Kerakoll se reserva la comprobación de la viabilidad técnica y el incremento del precio del color solicitado.



Color	Código	Tipología	Categoría
	K033.006	A S	B
	K034.002	A C S	B
	K034.009	A S	B
	K035.001	A S	A
	K035.003	A S	A
	K035.007	A C S	AA
	K035.008	A C S	B
	K036.001	A	A*
	K036.004	A	A*
	K036.009	A C	AA
	K037.003	A	A*
	K037.004	A	A*
	K037.008	A	A*
	K038.003	A	A*
	K039.003	A	A*
	K039.004	A	A*
	K039.005	A	A*
	K043.005	A C S	A
	K043.007	A C S	A
	K043.008	A S	B
	K044.005	A S	AA
	K044.006	A C S	AA
	K044.007	A S	B
	K044.008	A S	AA
	K044.009	A S	AA
	K045.002	A	AA
	K045.005	A S	AA
	K050.001	A	AA
	K050.005	A S	B
	K050.009	A S	B
	K050.010	A S	B
	K051.002	A S	AA
	K051.004	A S	A
	K051.007	A S	A
	K051.008	A S	B
	K051.009	A S	B
	K051.010	A S	B
	K052.004	A S	A
	K052.005	A	A
	K052.007	A S	A
	K053.005	A	A
	K053.006	A S	A
	K054.004	A S	AA
	K054.005	A S	A
	K054.006	A S	AA
	K054.007	A	AA
	K054.010	A S	A*
	K058.006	A S	B

Color	Código	Tipología	Categoría
	K058.010	A S	B
	K059.001	A C S	B
	K059.006	A S	B
	K059.007	A S	B
	K060.008	A S	A
	K060.010	A S	AA
	K061.004	A S	B
	K061.007	A S	A
	K061.008	A	A
	K061.009	A S	AA
	K061.010	A S	AA
	K064.007	A S	A
	K065.007	A S	A
	K065.010	A S	A
	K067.009	A S	A
	K068.005	A S	B
	K071.003	A S	B
	K073.003	A S	B
	K075.007	A S	A
	K076.005	A S	A
	K080.001	A C S	B
	K084.001	A C S	B
	K094.001	A S	AA
	K099.001	A S	B
	K099.003	A S	B
	K100.002	A S	B
	K108.002	A S	B
	K110.001	A S	AA
	K115.001	A S	AA
	K117.003	A S	A*
	K118.002	A S	A
	K119.001	A S	B
	K120.001	A S	AA
	K128.008	A	B
	K128.009	A	B
	K129.006	A	AA
	K129.009	A C S	B
	K135.003	A	A
	K137.001	A S	A*
	K138.004	A	B
	K140.004	A	A
	K145.001	A S	A*
	K147.005	A	AA
	K147.007	A	AA
	K147.009	A	AA
	K150.003	A	AA
	K151.004	A	A
	K152.004	A	A


Los presentes colores son puramente orientativos, para la elección de tonalidades consultar el muestrario de colores Kerakoll.  
 Para colores no presentes en muestrario se podría aplicar un incremento del precio del 5%. Kerakoll se reserva la comprobación de la viabilidad técnica y el incremento del precio del color solicitado.

Color	Código	Tipología	Categoría
	K156.002	A S	A*
	K160.002	A S	A*
	K166.006	A C S	B
	K169.007	A C	B
	K172.006	A	AA
	K172.008	A	AA
	K172.009	A S	B
	K182.009	A	AA
	K192.001	A	AA
	K192.003	A 	AA
	K192.005	A 	A*
	K195.003	A S	A*
	K195.006	A	AA
	K195.007	A	A
	K195.008	A	AA
	K208.004	A	AA
	K213.003	A	AA
	S001.004	A C S	B
	S002.007	A S	AA
	S004.001	A C S	B
	S005.002	A C S	B
	S006.001	A C S	B
	S011.003	A C S	B
	S011.005	A S	B
	S012.001	A C S	B
	S012.002	A C S	B
	S017.003	A S	A
	S018.004	A S	A
	S020.005	A S	B
	S023.006	A C S	B
	S023.007	A C S	B
	S023.009	A C S	B
	S024.007	A C S	B
	S025.007	A C S	B
	S026.001	A C S	A
	S026.010	A C S	B
	S028.006	A C S	B
	S030.006	A C S	B
	S031.004	A S	B
	S031.005	A S	B
	S031.006	A S	B
	S031.008	A C S	B
	S032.004	A C S	B
	S032.006	A C S	B
	S034.004	A S	B
	S035.006	A C S	B

Color	Código	Tipología	Categoría
	S035.009	A C S	B
	S036.003	A S	AA
	S036.006	A S	AA
	S037.006	A S	AA
	S038.001	A S	A*
	S043.005	A C S	B
	S043.006	A S	B
	S043.009	A S	B
	S043.010	A C S	B
	S044.010	A C S	B
	S045.006	A S	AA
	S046.003	A S	A
	S046.006	A S	AA
	S046.009	A S	A
	S047.005	A S	AA
	S050.004	A S	B
	S050.006	A S	A
	S050.009	A S	B
	S051.008	A S	AA
	S052.005	A S	B
	S052.006	A S	A
	S052.008	A S	AA
	S054.005	A S	A*
	S058.004	A S	B
	S059.005	A S	AA
	S059.007	A C S	A
	S061.007	A S	B
	S061.008	A S	A
	S062.008	A S	AA
	S065.007	A S	A
	S068.003	A S	A
	S076.005	A S	AA
	S115.001	A S	AA
	S121.002	A S	B
	S143.001	A S	A*
	S169.001	A S	A
	S169.002	A S	A
	S194.005	A S	AA
	S203.004	A S	AA

### → Leyenda de símbolos

Colores reproducibles con:

- A** Acabados orgánico-minerales acrílico-siloxánicos
- C** Acabados minerales en base cal
- S** Acabados minerales en base silicato
-  Sensible a las fuertes exposiciones de rayos U.V.

Los presentes colores son puramente orientativos, para la elección de tonalidades consultar el muestrario de colores Kerakoll.

Para colores no presentes en muestrario se podría aplicar un incremento del precio del 5%. Kerakoll se reserva la comprobación de la viabilidad técnica y el incremento del precio del color solicitado.

La presente Guía Técnica está redactada en base a los mejores conocimientos técnicos y prácticos de Kerakoll.

Sin embargo, dichas informaciones representan indicaciones de carácter general que no comprometen en modo alguno a nuestra Compañía.

Al no intervenir Kerakoll directamente ni en las condiciones de obra ni en el proyecto de la obra ni en la ejecución de los trabajos, la información y las directrices aquí plasmadas no comprometen en modo alguno a Kerakoll.

Los datos relativos a las clasificaciones se refieren al GreenBuilding Rating Manual 2011 (ref. GBR Data Report 06.24). Todos los derechos reservados.

© Kerakoll. Todos los derechos de propiedad industrial e intelectual de esta publicación están reservados conforme a lo establecido por la normativa vigente.

Está prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública, modificación y, en general, cualquier acto de explotación de la totalidad o parte de los contenidos sin la expresa y previa autorización escrita. Las informaciones presentes pueden ser sujetas a variaciones en el tiempo por parte de Kerakoll. Para las posibles actualizaciones, consultar [www.kerakoll.com](http://www.kerakoll.com).

Kerakoll responde, por tanto, de la validez, de sus informaciones solo si son extrapoladas directamente de su web. Para informaciones sobre los datos de seguridad de los productos, referirse a las correspondientes fichas previstas y entregadas conforme a lo establecido por la ley junto al etiquetado sanitario presente en el envase. Se aconseja una prueba preventiva de cada producto para verificar su idoneidad para el uso concreto previsto.

**kerakoll**



[kerakoll.com](http://kerakoll.com)